

Александр ДМИТРЕНКО

Настольные медали Одессы

ГЛАВЫ ИЗ КНИГИ

Начиная работать над книгой "Настольные медали Одесского региона", я и не предполагал, что мне удастся так углубиться в своих изысканиях в историю нашего края и прийти практически к истокам создания, становления и формирования как всей южной части империи, так и Одессы в частности. Признаться, боялся исследовать этот период, но мои опасения оказались напрасными.

Медали императорского периода описаны и каталогизированы современниками Ю.Б. Иверсенем, И.М. Холодковским, Н.Н. Годлевским, В.П. Смирновым, опубликованы во многих изданиях того времени, начиная от пятитомника "Собрание русских медалей" 1840 — 1846 гг. и заканчивая современным каталогом в 7 томах М.Е. Дьякова "Медали Российской Империи", изданным в 2004 — 2007 гг.

Настольные медали для этой части описаны и нашим земляком — исследователем, популяризатором и коллекционером одесской фалеристики Виктором Корченковым, ныне живущим в США. Мне оставалось только детализировать и систематизировать уже описанное ранее.

К сожалению, отдельного, обобщающего исследования памятников истории в медальерном искусстве по нашему региону не было.

Медали, выбитые в императорский период, условно делятся на две группы. Первая — медали в честь видных государственных деятелей нашего края, вторая — медали одесских обществ: памятные, к юбилеям этих обществ или наградные (премиальные) за участие в выставках, успехи в учебе и т. д. Отдельно и как бы "особняком" находятся 3 медали, выпущенные к столетию основания Одессы, в 1894 году.

Речь в этой статье пойдет о трех государственных деятелях, непосредственно связанных с историей нашего края и запечатленных на настольных медалях. Это Арман-Эммануэль дю Плесси Ришелье, на русский манер Ришелье Эммануил Осипович, или в просторечии дюк де Ришелье (1766 — 1822), Михаил Семенович Воронцов (1782 — 1856) и Александр Васильевич Суворов (1730 — 1800).

Оговорюсь сразу: последовательность описания медалей не всегда совпадает с исторической хронологией появления того или иного героя в нашем регионе, в честь которого эта медаль выбита.

Начнем с настольных медалей, выбитых на Парижском монетном дворе в 1818 году в честь Михаила Семеновича Воронцова — командира русского оккупационного корпуса, расквартированного во Франции в 1815 — 1818 гг., к тому времени уже прославившегося крупного военачальника, героя Бородинской битвы и Битвы народов под Лейпцигом, будущего генерал-губернатора Новороссийского края и Бессарабии, светлейшего князя, генерала-фельдмаршала. Трудно переоценить вклад Воронцова в развитие нашего города и края в целом, принято считать, что годы его правления — это "золотой век" Одессы.



раскинулась вдоль "бельгийской" границы на территории длиной в 120 км, средней шириной в 40 (от 20 до 60) км.

При прощании с корпусом жители Мобежа, Като-Камбрези, Авена, Валансьенна и др. городов изготовили медали с изображением М.С. Воронцова и выразили ему свою благодарность. Офицерам, командовавшим крепостями Живе, Ретеля и Рокруа, вручили почетные шпаги. На встречах пели песню Беранже "Священный союз народов". (Брейяр Ж. "М.С. Воронцов в Мобеже. К истории русского оккупационного корпуса во Франции. 1816 — 1818 гг." // Воронцовы — два века в истории России: Труды Воронцовского общества. СПб., 2000. Вып. 5. С. 130 — 146.)

Перед возвращением на родину, в 1818 году, Воронцов распорядился собрать сведения о долгах офицеров и солдат его корпуса французам и оплатил их из своих средств. По сведениям исследователя одесской фалеристики Виктора Корченкова (это высказывает и в статье Людмилы Третьяковой "Невольник чести", опубликованной в журнале "Вокруг света" № 4 (2727) за апрель 2001 года), долгов набралось на полтора миллиона рублей ассигнациями. Эту сумму он получил, продав большое имение Круглое, оставленное ему по завещанию его тети — княгини Екатерины Романовны Дашковой, первого президента Российской Академии наук.

15 октября 1818 г. Воронцов отдал приказ по корпусу о возвращении в Россию.

В биографии М.С. Воронцова, составленной М.П. Щербининым и вышедшей в Санкт-Петербурге в 1858 году книге "Биография Генерал-фельдмаршала Князя Михаила Семеновича Воронцова", читаем (с сохранением орфографии и пунктуации оригинала): "...за сохранение в войсках строгой подчиненности и необыкновенного порядка, награжден орденом Св. Владимира 1-й степени..."

Трехлетнее пребывание Графа Воронцова во Франции во главе русских войск, останется навсегда драгоценнейшим для всех имевших счастье с ним там находиться... Великолепная ваза, с высочайшего соизволения поднесенная ему всем корпусом с именованием частей, оных составляющих и украшающая дом его в Одессе, есть драгоценное свидетельство признательности и любви, им приобретенных от своих подчиненных. Не менее исполненную уважения память оставил он о себе навсегда в сердцах Французов. Она высказалась адресами от многих городов и медалями, выбитыми в честь его и славного им предводительствуемого войска..."

В 5-м томе "Собрания русских медалей", изданного по высочайшему повелению Археологической комиссии в Санкт-Петербурге в 1846 году, на стр. 99, под №№ 57, 58 описаны эти медали (рис. 1).

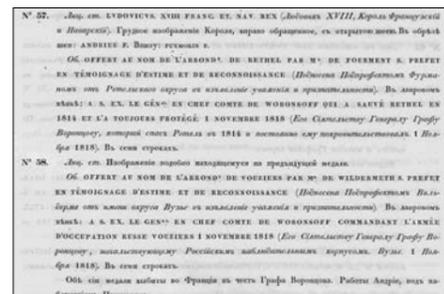


Рис. 1. Фрагмент стр. 99 т. 5 "Собрания русских медалей", С-П, 1846 г.

В статье Н.Н. Мурзакевича (профессора Новороссийского университета, вице-президента Одесского общества истории и древностей) от 21 апреля 1868 года "Медали, относящиеся к деятелям Новороссийского края", опубликованной в 7-м томе "Записок Одесского общества истории и древностей", на стр. 222 — 224 описаны и даны прорисовки медалей, находящихся в коллекции городского музея древностей, основанного в 1825 году Одесским обществом истории и древностей, в том числе — 2 медали в честь графа Воронцова, выбитые в меди.

Штемпеля этих медалей и размеры полностью совпадают с экземплярами, описанными Ю.Б. Иверсенем на стр. 117 в главе ХСІХ 1-го тома каталога "Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц", изданного в Санкт-Петербурге в 1880 году, и И.М. Холодковским, Н.Н. Годлевским в каталоге 1912 года "Нумизматические памятники Отечественной войны. Описание медалей и жетонов 1812 — 1912 гг.". В этом издании уже говорится о золотых медалях: "Перед уходом русских войск из Франции, в конце 1818 года, графу Воронцову в благодарность

за поддержание во все время оккупации дисциплины в русском войске, благодаря чему сохранились добрые отношения между русскими войсками и жителями округов Ретель и Вузье, в которых были расквартированы наши солдаты, от этих округов были поднесены золотые медали".



Рис. 2. Медаль "Его Сиятельству Генералу Графу Воронцову, который спас Ретель в 1814 и постоянно ему покровительствовал. 1 Ноября 1818".



Рис. 3. Медаль "Его Сиятельству Генералу Графу Воронцову, начальствующему Российским наблюдательным корпусом. Вузье. 1 Ноября 1818".

Таким образом, медали от благодарных жителей Вузье и Ретеля в честь Михаила Семеновича Воронцова отчеканены в 1818 году на Парижском монетном дворе медальером Б. Андрие, диаметром 50 мм, в меди, весом 63,9 г (рис. 2), и в золоте, весом 119,3 г (рис. 3).

Не мог не процитировать слова его современника Ушакова С.И. в биографической справке Воронцова, в изданной в 1822 году книге "Деяния российских полководцев и генералов, ознаменовавших себя в достопа-

мятную войну с Францией, в 1812, 1813, 1814 и 1815 годах. С кратким начертанием всей их службы, с самого начала вступления в оную". (Ч. 4. — С. 54) "Имя графа Воронцова не преминет блистать в лице героев, коим не только соотечественники, но и иноземцы не откажут никогда в должной дани — признательности и уважении". И жители нашего города продолжают чтить память о Михаиле Семеновиче Воронцове и поныне. Хотя надо признаться, что в медалях это почтение выразилось спустя почти два столетия.

В 2012 году по инициативе Сергея Гриневецкого агентством "Контекст-Причерноморье" учреждена Почетная медаль имени генерал-губернатора М.С. Воронцова "За вклад в развитие Одесского региона" (рис. 4). Автор дизайна медали — председатель одесского отделения Национального Союза дизайнеров Украины, автор мемориальных досок Леониду Пастернаку и Модесту Табачнику, многочисленных знаков, медалей и символики Одессы и области Леонид Лазаревич Брук. За основу барельефа для медали использовалось изображение М.С. Воронцова на картине известного английского портретиста Томаса Лоуренса, написанной в 1821 году, когда Воронцов был в Англии.

Медаль была отлита в Киеве, в фирме "Герольдмайстер", из серебра 925-й пробы, весом 235 г, диаметром 70 мм. Для награждения руководителей области прошлых лет была отлита памятная бронзовая посеребренная медаль, идентичная первой. Тираж этих медалей — по 10 шт.



Рис. 4. Почетная медаль имени генерал-губернатора М.С. Воронцова "За вклад в развитие Одесского региона". 2012 год.

2 марта 2012 года в Одессе состоялось первое награждение 5 лауреатов Почетной медали и 8 бывших руководителей Одесской области, а 17 мая 2013 года в отреставрированном отеле "Бристоль" прошла вторая торжественная церемония награждения Почетной медалью еще 5 лауреатов.

Ришелье Эммануил Осипович прибыл в Одессу в 1803 году, и его по праву можно назвать первым градоначальником Одессы. 11 лет строивший наш город, заложивший Дюковский сад. Под его руководством удалось локализовать эпидемию чумы, именно его ходатайства спустя несколько лет реализовались в порто-франко и Ришельевском лицее — одном из первых лицеев в России. Только предложенные должности премьер-министра и министра иностранных дел Франции заставили дюка де Ришелье покинуть Одессу в 1814 году, но и находясь у вершин власти во Франции, Ришелье не забывал ставшую ему родной Одессу. Спустя 8 лет, выйдя в отставку, герцог де Ришелье принимает решение навсегда вернуться в Одессу, но его планам не суждено было сбыться.

В ночь на 5 (17) мая 1822 года он скоропо-



Le duc de Richelieu

стижно скончался от "апоплексического удара" — кровоизлияния в мозг. Похоронен первый градоначальник Одессы в Париже, где на территории известного Сорбонского университета находится усыпальница рода Ришелье.

По этому печальному поводу на Парижском монетном дворе по инициативе и за деньги аббата Николя, первого директора Ришельевского лицея в Одессе, медальером Дьедонне выбита бронзовая памятная медаль диаметром 42 мм (рис. 5).



Рис. 5. Памятная медаль в честь дюка де Ришелье, 1822 год.

Лиц. ст.: Основатель Одессы в 1803 г. Ввел образованность в Крым. Первый министр короля французского в 1814 г. Освободитель страны своей в Ахене. Родился в Бордо в 1766 г., скончался в Париже в 1822 г.

Об этой медали говорится и в 5-м выпуске "Собрания русских медалей" 1846 года (№ 61, стр. 100), и в уже упомянутой статье Н. Мурзакевича 1868 года (стр. 223), и во 2-м томе "Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц" Ю. Иверсена (СССХСХ, стр. 152). О ней писали и наши современники В. Корченков ("Одесса в медалях, жетонах, знаках. 1817 — 1917 — 1941". — N-Y (Laocoon), 2000 (№ 1, стр. 21) и Ростислав Александров ("Познай лик благотворителя Вашего..."/ "Всемирные одесские новости". — сент. 2014. — № 3 (89)).

Первое упоминание об этой медали найдено в газете "Одесский вестник" от 3 августа 1827 года, и связано оно с закладкой памятника дюку де Ришелье 30 июля 1827 года — первого памятника в городе, открытого 22 апреля 1828 года.

Цитирую Александра: "После молебствия и освящения места будущего памятника духовные и начальственные лица спустились в котлован и в углубление самого большого камня уложили то, чему предназначено было оставаться там все остальные времена. Положены были монеты, чеканенные во Франции и России при Людовике XVI, Екатерине II,

Павле I, Александре I и Людовике XVIII, которым Дюк имел честь и верность служить за недолгие пятьдесят шесть лет своей жизни, и несколько серебряных российских монет 1827 года. Помимо монет положили выпущенную на Санкт-Петербургском монетном дворе медаль "В память коронации императора Николая I 22 августа 1826 года" и другую, которую привезли из Парижа". Это и была наша медаль.

Кстати, в указанном труде Иверсена, на стр. 153, упоминается еще одна медаль, посвященная Ришелье, диаметром 51 мм (рис. 6).



Рис. 6. Медаль в честь дюка де Ришелье. 1824 год.

Автору так и не удалось найти эту медаль. И еще один любопытный факт: памятных медалей с изображением герцога де Ришелье больше не встречалось, а вот памятник ему использовался уже в современных настольных медалях советского и украинского периода довольно часто как олицетворение города и один из главных его символов.

Александр Васильевич Суворов. Первые медали нашего региона связаны с памятным событием — взятием русскими войсками под руководством генерал-аншефа А.В. Суворова турецкой крепости Измаил 11 декабря 1790 года.



Медалей, посвященных Суворову и его подвигам, не так уж и мало. Но, напомним, нас интересуют только те, которые относятся к нашей области.

И, как оказалось, их всего 6 (по 3 в бронзе и серебре) конца XVIII столетия, одна — в честь открытия памятника Александру Суворову в Рыльке в 1913 году, созданная одесским скульптором Б. Эдуардсом, одна — в 1980 году — одесским медальером Б. Кушником, одна (в трех вариантах покрытия) — в 2004 году самарским медальером А. Абрашиным. Еще была сделана в 1990 году на Одесской ювелирной фабрике сувенирная памятная медаль, посвященная 200-летию штурма крепости Измаил.

В 5-м выпуске "Собрания русских медалей" 1846 года (№ 41, стр. 69) находим описание оригинальной памятной медали 1790 года (рис. 7).

№ 41. Лиц. ст. ГРАФЪ АЛЕКСАНДРЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ СУВОРОВЪ РЫМНИКСКИЙ ГЕН. АНШЕФЪ. Грудное изображение Графа Суворова, обращенное направо, съ открытою шапкою и трубою; на плечѣ лавровая коза. Внизу: ЛЕВЕРХТЪ.
Об. ст. ПОВѢДѢХЪ. На лавровомъ вѣнцѣ висятъ четыре цѣта съ надписью: ФОРСАНИ, КЕНЕГРЪ, ИЗМАИЛЪ, РЫМНИКЪ. Въ вѣнцѣ лавроваго вѣнца и труба. Въ околѣ: въ 1787, 1789 и 1790 годахъ.
Рисованъ К. Леберехтъ.

Рис. 7. Описание медали А.В. Суворова, 1790 год, граверы К. Леберехт и И.Б. Гасс.

Иверсен во 2-м томе "Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц" 1883 года (DLXVI, стр. 219) указывает и на два других штемпеля, которые копировали с оригинала граверы М. Кучкин (рис. 9) и А. Прыткин.

1) Лиц. ст. ГРАФЪ АЛЕКСАНДРЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ СУВОРОВЪ РЫМНИКСКИЙ ГЕН. АНШЕФЪ. Грудное изображение Графа Суворова, обращенное направо, съ открытою шапкою и трубою; на плечѣ лавровая коза. Внизу: ЛЕВЕРХТЪ.
Об. ст. ПОВѢДѢХЪ. На лавровомъ вѣнцѣ висятъ четыре цѣта съ надписью: ФОРСАНИ, КЕНЕГРЪ, ИЗМАИЛЪ, РЫМНИКЪ. Въ вѣнцѣ лавроваго вѣнца и труба. Въ околѣ:
Въ 1787, 1789 и 1790 годахъ.
Надъ околѣмъ написано: I. E. S. (Иванъ Ефимовъ Сави).
Медаль эта — копия на табл. XII, № 6. Издана на К. Съ лицевой стороны этой медали вытиснено копировальное изображение, на которомъ видна грубая копия лавроваго вѣнца. Леберехтъ читается — на одной: С. Л. Е. КУШНИКЪ, на другой:

Рис. 8. Фрагмент стр. 219 т. 2 "Медали в честь русских государственных деятелей и частных лиц", Ю. Иверсен, 1883 год, с указанием копий.

Подтверждает эту информацию М.Е. Дьяков в современном каталоге "Медали Российской Империи", часть 2 (1725 — 1796), 2005 (№№ 223.1, 223.2, 223.3, стр. 228 — 229). Он также указывает, что все три медали того же штемпеля и размера в 79 мм были выбиты и в серебре, и в бронзе.



Рис. 9. Медаль, посвященная победам А.В. Суворова, 1790 год. Граверы: М. Кучкин и И.Б. Гасс.

Другая медаль, созданная в 1913 году, выбитая в бронзе, весом 93,1 г, диаметром 65,2 мм. "В честь открытия памятника графу Александру Васильевичу Суворову-Рымникскому на поле сражения под Рымником. 1789 — 1913". Благодаря усилиям В. Корченова (№ 22, стр. 36 — 37) удалось установить автора этой медали, коим является Б. Эдуардс (1860 — 1924) — художник-скульптор, академик, он же и автор памятника Суворову в Рымнике. Медаль была выбита в Германии (королевство Вюртемберг), в Штутгарте, в фирме "Mayer & Wilhelm", о чем свидетельствует монограмма на лиц. ст. под обрезом справа: "M. & W. ST." (рис. 10).



Рис. 10. Медаль в честь открытия памятника А.В. Суворову под Рымником, 1913 год. Лицевая сторона.

В вышеупомянутом каталоге М. Дьякова (№ 1562.1) указывается, что медаль в таком же размере и тем же штемпелем была выбита и в серебре. К сожалению, автору не удалось найти ни подтверждающих сведений, ни саму серебряную медаль Б. Эдуардса.

И несколько слов о современных настольных медалях, посвященных А.В. Суворову. В 1980 году одесским медальером Борисом Кушником создана медаль, посвященная 250-летию со дня рождения А.В. Суворова, из сплава цветных металлов, диаметром 60,5 мм, с девизом на об. ст.: "Потомство мое прошу брать с меня пример" (рис. 11).



Рис. 11. Медаль в честь 250-летия со дня рождения А.В. Суворова, 1980 год. Автор Б. Кушник.

В 1990 году на тогда еще мощном, с большим творческим и производственным потенциалом Одесском ювелирном заводе была отштампована медаль, посвященная 200-летию штурма крепости Измаил (рис. 12).



Рис. 12. Медаль к 200-летию штурма крепости Измаил, алюминий анодированный, лак, вес 61,3 г, диаметр 75 мм, 1990 год. Гравер М. Пашковский.

И, наконец, уже совсем недавно, в 2004 — 2005 годах, медальером из Самары (Россия) Александром Владимировичем Абрашиным вырезан штемпель медали, посвященный военным победам А. Суворова, в том числе и взятию крепости Измаил. Автор указал годы жизни 1729 — 1800, хотя до сих пор не утихают споры исследователей по поводу даты рождения: 1729-й или 1730-й. Медаль изготовлена чеканкой, диаметром 50 мм, в трех вариантах покрытия: 5 экз. в меди, 5 — в меди, серебрение (рис. 13), 5 — в меди, серебрение с золочением портрета (вес 72,8 г).



Рис. 13. Медаль, посвященная ратным подвигам А. Суворова, 2004 — 2005 гг. Автор А. Абрашин.