Олег ГУБАРЬ

Дом на углу Конной и Ямской

Продолжаем серию публикаций, посвященных традициям градостроительства, архитектуры, риэлторства Одессы и связанным с ними ретроспективным общественным бытом. Неизменный спонсор рубрики — агентство недвижимости "Капитал", вот уже семь лет плодотворно работающее на отечественном рынке недвижимости.



История среднего образования в Одессе складывалась таким образом, что значительная часть горожан получала образование в частных учебных заведениях. Заведений такого рода — общеобразовательных, профессиональных, клерикальных — было довольно много. Однако лишь единичные из них со временем трансформировались в гимназии, приравниваемые к государственным классическим, то есть обладавшим конвертируемым аттестатом. Из женских к их числу относились, например, гимназии Бракенгеймер (преобразованная из пансиона Матео), Березиной (пансион Гептнер), Мариинская (Фон-Оглио), Куракиной-Текели (Пиллер), Пашковской (сначала — Тровей, а затем — Чаушанской). Видное место в этом реестре занимает и гимназия С.И. Видинской (ныне СШ № 50), сыгравшая огромную роль в развитии не только народного образования, но в целом науки и культуры в городе и регионе.

Биография этого учебного заведения начинается без малого 140 лет назад, в 1864 году, когда на пересечении улиц Нежинской и Тираспольской, в доме Шайкевича, была открыта частная женская гимназия (формально — "частное женское училище первого разряда") госпожи К.М. Гауэншильд (Гауеншильд). Уже в следующем году гимназия переехала на Александровский проспект, в обширный дом видного предпринимателя и думского деятеля Василия Авчинникова, № 8, между Почтовой и Еврейской улицами, где и обосновалась. С 1867 года при этой гимназии функционировал пансион для постоянно пребывавших здесь воспитанниц. Специфическое положение гимназии Гауэншильд на карте города (магистральный торговый проспект, входящий в систему ПРАКТИЧЕСКАЯ ГАВАНЬ — ВОЕННЫЙ СПУСК — ГРЕЧЕСКИЙ БАЗАР — ИМЕН-НЫЕ ТОРГОВЫЕ РЯДЫ, ВКЛЮЧАЯ "АВЧИННИКОВСКИЙ", — СТАРЫЙ БАЗАР — ПРИВОЗНАЯ ПЛОЩАДЬ), в значительной мере определяло и состав учащихся: это были дочери преимущественно представителей коммерческой элиты Одессы, а, следовательно, тех именно

фамилий (те же Авчинниковы, Яловиковы, Шишмановы, Посоховы, Кумбари, Ралли и т. д.), каковые и сделали город легендарной Южной Пальмирой.

Другой важнейшей особенностью этой гимназии, привлекавшей уже представителей нобилитета, было то обстоятельство, что лишь в ней, единственной в городе(!), издавна преподавали английский язык (в других обычно изучали французский и немецкий, в некоторых случаях — древние языки, а в этнических — также и национальные). И этот момент лишний раз свидетельствует о том, что традиции берутся не из воздуха (имею в виду славные традиции преподавания английского языка в СШ № 50, репрезентующей бывшую гимназию Гауэншильд). А почему же английский преподавали именно (и, помимо Ришельевского лицея, исключительно) в этом учебном заведении? А потому, что наследовавшая матери на посту руководительницы Мария Федоровна Гауэншильд была супругой англичанина, священника местной англиканской церкви Кларка, и даже носила двойную фамилию Гауэншильд-Кларк. Английская община Одессы была невелика, однако весьма заметна в палитре граждан-

ского общества, особенно со времен Воронцова. Коммерческие связи с "туманным Альбионом" также были весьма значимы для города, а потому знание английского языка становилось все более ощутимым. (Фактически единственными лекторами английского языка в городе были представители семейства Гревс; они преподавали в лицее, давали частные уроки и лишь периодически выступали с публичными лекциями.)

В середине 1870-х гимназия все еще помещалась в огромном доме Авчинникова (одновременно числился по Александровскому проспекту, 8 и по улице Почтовой, 39), а в 1880-1890 годы гимназия переместилась на ули-





цу Нежинскую, в частный дом Трахтенберга, № 81, между Спиридоновской и Гулевой. Дальнейшая позитивная эволюция этого учебного заведения связана с именем Софии Ивановны Видинской.

Она происходит из семьи чрезвычайно образованных и известных одесситов. Иван Яковлевич Видинский, действительный статский, а впоследствии и тайный, советник, состоял штаб-доктором для особых поручений по медицинской части при генерал-губернаторе края П.Е. Коцебу, а также инспектором Военно-медицинской управы. Надежда Ивановна Видинская много лет, начиная с 1 сентября 1877 года, служила надзирательницей (то есть воспитательницей) в Одесской Мариинской гимназии. Сама же С.И. Видинская вступила в управление бывшей гимназией Гауэншильд-Кларк в 1886 году, а с 1891-го исполняла обязанности помощницы попечительницы детского приюта имени императрицы Марии Федоровны (попечительницей, к слову, была супруга скандально известного одесского градоначальника П.А. Зеленого, Наталья Михайловна Зеленая). Позднее Видинская входила в правление знаменитого Крымского горного клуба. Мать и дочь Видинские постоянно жили в здании гимназии.

Официально преобразование бывшего "частного учебного заведения первого разряда" Гауэншильд (Кларк) в женскую гимназию С.И. Видинской датируется 26 июня, а открытие — 21 июля 1891 года, "в составе семи основных и одного приготовительного классов". В 1893 году приготовительный класс разбили на два отделения. В год 100-летия Одессы численность учащихся составила 318 особ. В 1890-е годы ее нередко называли гимназией Видинской и Катакази, по той причине, что дочь действительного статского советника Екатерина Антоновна Катакази с того же 1886 года содержала при этом учебном заведении так называемую "ученическую квартиру", то есть пансион, рассчитанный на 34 воспитанницы. В 1895-ом гимназия перебралась в дом Яловикова по улице Ямской, № 90 (впоследствии, в середине 1900-х, в связи с упорядочением нумерации, это № 94), между Спиридоновской и Тираспольской (здание не сохранилось).

Гимназия не случайно считалась одной из наиболее престижных в городе и в целом на Юге. В разные годы здесь преподавал весь цвет интеллектуальной Одессы. Достаточно назвать таких поистине выдающихся людей своего времени, как крупный математик, физик, космограф Борис Федорович Цомакион, словесник Сергей Григорьевич Вилинский (не только известный педагог, но и авторитетный литературовед, автор работ



по пушкиноведению, преподаватель Императорского Новороссийского университета), блестящий историк Петр Михайлович Бицилли, любимый несколькими поколениями одесситов преподаватель иностранных языков Август Альфредович Шапеллон. Рисование и чистописание в старших классах преподавал Николай Иванович Скроцкий – представитель славного одесского семейства, а в младших классах — выдающий художник Павел Гаврилович Волокидин, один из самых ярких сотрудников Товарищества южнорусских художников (ТЮРХ). Математику читала знаменитая баронесса Мария Федоровна Мейендорф, хорошая знакомая Л.Н. Толстого, автор по-

трясающих мемуаров, в том числе — об Одессе, недавно изданных в США. С гимназией Видинской также тесно связана судьба замечательного семейства Гамовых: Александра Арсеньевна Гамова четверть века(!) преподавала здесь историю и географию, а в 1906 году была удостоена тут золотой медали за успехи в педагогической деятельности.

В 1910-е годы, помимо семи основных и приготовительного классов, в гимназии имелся и дополнительный восьмой, так называемый учительский, класс, выпускницы которого получали право преподавания (не только домашнего, но и в начальных школах и народных училищах). В это время обязанности начальницы гимназии перешли к преподавательнице Вере Ивановне Мельницкой, однако это учебное заведение официально получило имя своей патронессы. В 1913-1917 годах оно именовалось "гимназией имени С.И. Видинской, содержимой В.И. Мельницкой", и имело соответствующий герб — из числа городских под номером один.

В конце 1900-х гимназия перебралась в дом Сухомлинова, по улице Новосельского (Ямской), № 31, угол Конной, где фактически и остается по сегодняшний день. Каковы причины такой передислокации? Это связано с благотворительной деятельностью нестандартного, скажем так, домовладельца. Действительный статский советник Николай Федорович Сухомлинов был гоф-маклером императорского двора, членом Госу-

дарственного совета, председателем дворянства Херсонской губернии, гласным Городской думы и прочая, и прочая. Как член попечительного совета гимназии он и предоставил в распоряжение этого учебного заведения свой дом на самых льготных условиях. Другим славным представителем попечительного совета был барон Михаил Александрович Рено, правнук ближайшего сподвижника Ришелье, крупный меценат (жива его внучка, см. ниже). Дом Сухомлинова, где помещалась гимназия, а ныне — репрезентующая ее СШ № 50, построен в 1908-1909 годах по проекту видного одесского архитектора Вильгельма Марковича Кабиольского и идеально подходит для размещения уютного, камерного учебного заведения.

Советская история гимназии, преобразованной в общеобразовательную школу — тема отдельного обстоятельного разговора. Для нас в данном случае важен аспект прямой и непосредственной преемственности, каковой во всей Одессе могут похвалиться лишь считанные учебные заведения. Эта культурная институция сохранила и форму (то же самое здание), и содержание (гимназия – по сути, та же школа; плюс профильность — английский язык). А потому стоило бы хорошенько подумать о подготовке к предстоящему в 2004 году 140-летию СШ № 50. Скажем, провести в ней открытую олимпиаду по профильным предметам (по тому же английскому языку); подготовить список выдающихся преподавателей и выпускников (как школы, так и гимназии) и в дни празднования юбилея установить мемориальную доску с их именами в вестибюле школы; пригласить на праздник внучку одного из основных попечителей бывшей гимназии Видинской — баронессу Елену Сергеевну Рено-Швахгейм (живет в США, постоянно навещает Одессу), родственников М.Ф. Мейендорф (живут в США, Франции, России), Н.И. Скроцкого (живут в Голландии и, кстати, в Одессе) и других (Гамова, Цомакиона); организовать празднование юбилея в общегородском масштабе.

> Для чего все это, спросят меня. Да все для того же — ЧТОБЫ ПОМНИЛИ.

ПРОЗА

Владимир КАТКЕВИЧ Цепной64	
Ефим ЯРОШЕВСКИЙ "Королевское лето"	
Эвелина ШАЦ Чао, Антонио! или Поезда моей жизни81	
Александр ГРИНБЛАТТ Танго	
Елена ПАЛАШЕК-СТОРОЖУК Красивая женщина	
Лена ВАСНЕВСКАЯ "Мелочи жизни"	
Евгений НОВИЦКИЙ Третье кругосветное105	
Мая ИГНАТЕНКО Летчиками не рождаются	

