

## Болдинская осень в Одессе

Евгения Красноярова и Сергей Главацкий впервые публикуются на страницах нашего альманаха. Но в среде молодых литераторов они хорошо известны. Сергей возглавляет Одесское отделение Конгресса литераторов Украины, Евгения Красноярова в этом году стала победителем международного конкурса поэтов "Пушкин в Британии (Болдинская осень в Одессе)".

Сергей ГЛАВАЦКИЙ

### Изумруды на серебре

Надо мной — летаргический зонт, на уме желтокожая лесьть  
Оголтелому прошлому, — Сгиньте, мол, Прошлое, сжальтесь! —  
То, что я потерял в этих клейких степях, — никому не обрести.  
То, что ты получило, — лежит мертвой птицей на грязном асфальте.

Пересменка широт и прообразы стран, Гринвич палеолита —  
Это омуты слез, утопающие в ложке дегтя герои,  
Замолкает глашатай наш ливень, наш прянично-будничный идол,  
Мы оденем его в сердолики сегодня и ситцем накроём...

Все зонты-погремушки — налево, разводы похмелья — направо,  
И в светящихся коконах грез вызревают людей поколенья,  
В одночасие — все поколенья, но коконы — суть — автоклавы,  
И вплетаются в рубленный ливень чернильные капли затмения.

Ты вколи себе морфий, Земля, это будет достойным спасеньем,  
Знатный сон обуяет твои ледоколы и шахтные бронхи,  
Пусть роль роковую сыграет твое с небом тренье, —  
Так и быть, в этот раз мы — в коронах серебряных — встанем в сторонке.

Нам не дали спасти этот ультрамаринный лес многоногий,  
Альпинист, а не лес, очень жаль: эта бездна была не отвесной.  
Знай, Земля, лучше встать на пути, околеть и замерзнуть в дороге,  
Чем на финише вспыхнуть огнем и сгореть, и навеки исчезнуть.

Надо мной — летаргический зонд, и Луна — не соперник ему,  
Власть его принимаю и мудрость его признаю,  
Но пока есть дыхание прошлого в памяти вешнем дому,  
Ни широт, ни долгот моей юности я никому ни сдаю.

## Сказка о Лемурии

### 1.

Сквозь айсберги чей-то слепой эхолот  
То ль гонит нас, то ли зовет нас с собою,  
Синхронно с глухой костяною трубою  
Нам тысячи лет поет гимны высот.

Нас всех поселили в светящийся лед  
В минуте от пешего вала прибоя,  
Но та, что зовется Луною, слепую  
Не будет, она нас найдет и спасет.

Лемурия гаснет, как вспыхнувший леший,  
Коптит и искрится, как юная хвоя,  
Жемчужная пасека всех побережий.

Оседлое время, как мартовский кот  
В начале июня, порывисто воет,  
И мы впряжены в лунный круговорот...

### 2.

И мы впряжены в лунный круговорот  
От первого и до последнего вздоха,  
Питаемся музами (с перцем — неплохо)  
И полубогинь мы целуем рот в рот.  
Пусть будущий мир не оценит урок —  
В прожженном сугробе лежит, как пройдоха,  
Как предупрежденье грядущим — эпоха,  
Вонзившись в безветрие лишним ребром.  
Но души у нас, лемурийцев — летучи,  
И мы, переждав на Луне — новолунье,  
Вернемся на Землю, судьбою игрунью, —

Когда станут расы иные — могучи,  
Когда человечество станет старо,  
И — вселимся мы в человеческий род.

Евгения КРАСНОЯРОВА

## "Безумие плещется в наших стаканах..."

\* \* \*

О-банкротилась, о-бессилилась,  
об-мелела моя река.  
Это — уже не моя рука.  
Это — уже не мой Сириус.  
Камнем, который не по зубам времени,  
стало дно мое. Дно — ил.  
Если бы ты был — моего племени!  
Если бы ты — меня — любил...  
Пепельно. Холодно. Не — согреваемо  
русло. Губы твои — комета  
Галлея. Небо — неузнаваемо.  
Это небо — уже не — это  
небо...

\* \* \*

Безумие плещется в наших стаканах,  
Как море. Смешно... Нет, не смех — тишина.  
Сегодня так модно не помнить о пьяных...  
И мы засыпаем по правилам сна  
На пухом лебяжьим набитой перине,  
Не зная о том, сколько птиц полегло,  
Чтоб нам, замерзающим присно и ныне,  
Чтоб нам, обезумевшим, стало тепло.  
Мы спим, не задумываясь о расплате  
За запах сирени, за выжатый хмель.  
Мы замерли стрелками на циферблате  
Арены — секунды, минуты, недель...