

Юрий Михайлик

## Каролина Собанская

Красавица, лошадка, волчья сыть,  
перенесла, как Польша, три раздела,  
и как сама при этом не згинела –  
нет Лотмана, и некого спросить.

В те вольные крамольные года  
собой дарила – как благодарила,  
что она действительно любила?  
Стихи? О, нет. Поэтов. Иногда.

Гордячка, умница, и горе по уму,  
она еще припомнит в день печали –  
кому б они стихов ни посвящали,  
ей – лучшие. Такие – никому.

Два гения ревнивых языков,  
они шалели, а она шутила.  
Но ею вдохновенных строк хватило  
для двух народов и для двух веков.

Измученные нежностью моря  
на опустелый берег строки сложат –  
...я вас любил. Любовь еще, быть может... –  
но – жизнь, но – страсть, но – гибель – все не зря.

Стихами задыхались соловьи,  
стихами водопады голосили,  
и девушки – кто в Польше, кто в России –  
беспрекословно гибли от любви.

